

JULIO 2025

FIESTAS DEL CARMEN

LOS REALEJOS



La Alcaldesa de nuestros corazones

En mi memoria de infancia queda aquel 24 de julio de 1985 en que subí desde San Agustín junto a mis padres por Las Cañitas hacia Realejo Alto acompañando, como tanta gente, a nuestra querida Virgen del Carmen. En la Parroquia Matriz del Apóstol Santiago sería recibida y custodiada aquella noche, en la antesala de la jornada en cuyo templo sería declarada Alcaldesa Honoraria y Perpetua de la Villa de Los Realejos.

Quién me iba a decir entonces que 40 años después tendría el privilegio de acercarle el bastón de mando realejero que, como alcalde, le entregaré una vez más en el siempre sentido Lunes del Carmen.

El tiempo, que los realejeros y realejeras medimos a través del calendario festivo, pasa y, lo mismo que nos enriquece en lo personal y lo colectivo, nos va dejando ausencias en cada nueva edición de las celebraciones en honor a la Estrella de los Mares. Hace escasas semanas lamentábamos la pérdida de una de esas personas esenciales en el devenir de las Fiestas del Carmen de las últimas décadas, el vecino y querido amigo José Esteban, cuya casa fue siempre la mía y cuyo convencimiento dio a luz su nombramiento como Alcaldesa.

Se da fe en el acta plenaria del Ayuntamiento de Los Realejos que el 4 de marzo de 1985 fue precisamente “don Donaciano José Esteban Rodríguez García, en calidad de presidente de la Comisión de Fiestas Patronales en honor de Nuestra Señora del Carmen de esta Villa”, quien proponía el citado nombramiento, y que ello se llevara a cabo ese año “coincidiendo con la festividad del Patrón Santiago”, tal y como así sucedió.

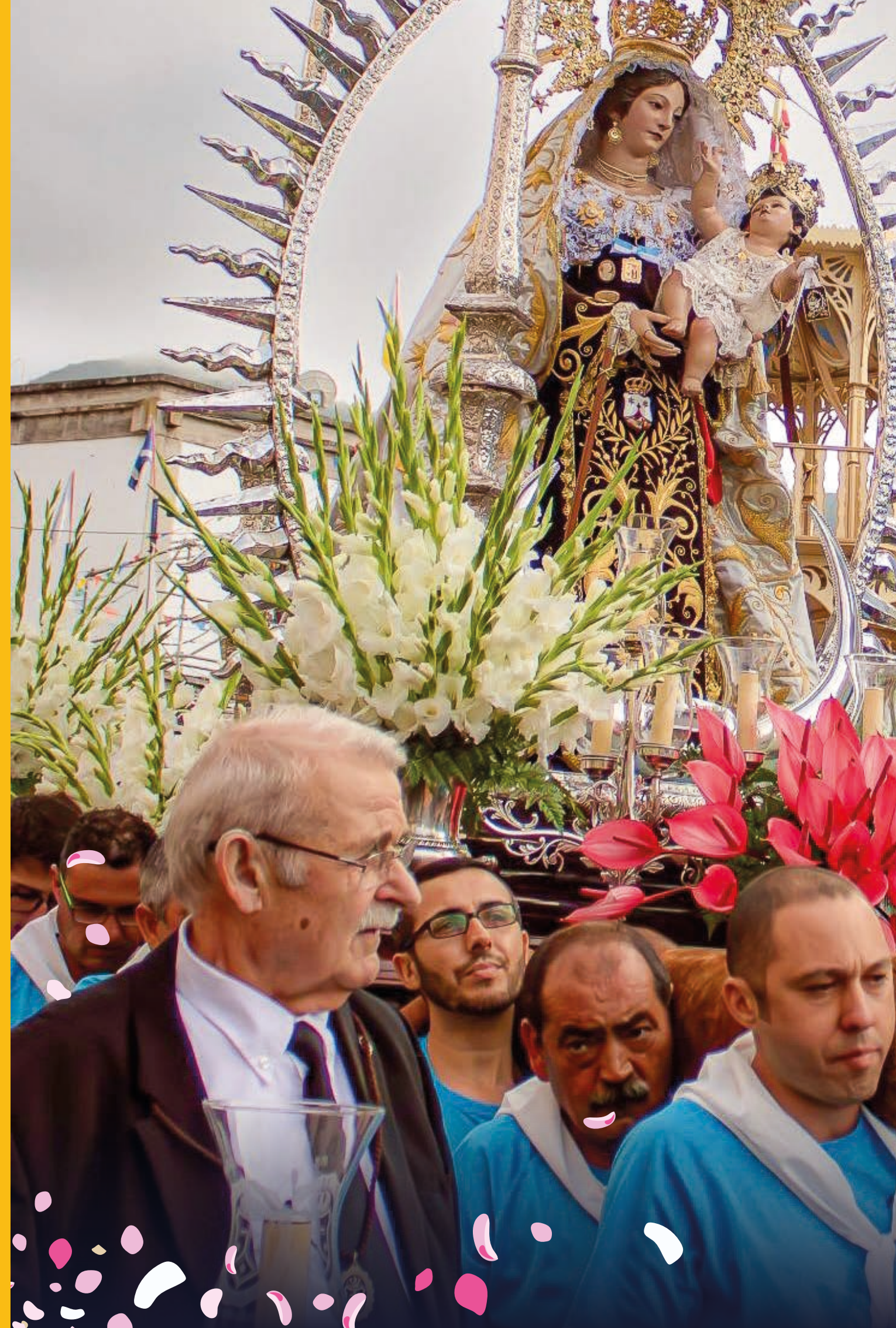
Más gente, por supuesto, merece ser nombrada en estas líneas, integrantes de ayer y de hoy de comunidad parroquial, Venerable Hermandad Cofradía de Nuestra Señora del Carmen, Asociación Cultural Recreativa y Festiva Fiestas del Carmen, cargadores de aquí y del vecino Puerto de la Cruz, la Filarmónica de Los Realejos que este año pregonará las fiestas, demás colectivos culturales participantes, personal municipal, y todas esas personas que, de algún modo, han extendido el manto de la venerada imagen genovesa.

Alzar la vista y volver a ver el tabladillo en la esquina de la plaza nos dice que la Fiesta llegó, ese símbolo creado antaño por Manuel Rodríguez Álvarez y a los hermanos José, Vicente y Felipe Siverio Bueno permanece como seña de identidad de estas celebraciones históricas y referentes de Tenerife, nos saluda al llegar y al despedirnos, nos alumbra días de devoción, encuentro de familias y amigos, de recogimiento y diversión, de palpitaciones fuertes en el pecho aireados por las pestañas de nuestra bella señora.

Llegan las Fiestas de la Alcaldesa de nuestros corazones, que este año retoman el renovado Teatro Cine Realejos como uno de sus escenarios, y con sus visitas ya habituales a Realejo Bajo, La Cascabela o La Carrera y, como no, por todo el entorno de San Agustín en su Octava y Lunes del Carmen.

Por nuestra devoción y fidelidad a nuestra historia y nuestra gente, sigamos haciendo pueblo bajo su manto.

Adolfo González Pérez-Siverio
Alcalde de la Villa de Los Realejos



Encomendándonos a tu Santo Escapulario

Isabel Elena Socorro González
Concejala de Fiestas

Acunados y protegidos bajo su manto

Jorge Concepción Feliciano
Párroco del Santuario de Nuestra Señora del Carmen

Llega el verano, llegan tus Fiestas y volvemos a encontrarnos un año más rindiendo homenaje a nuestra Alcaldesa Honoraria y Perpetua.

Todo gira en torno a Ella, desde su bajada del camarín el primer miércoles del mes de julio se suceden diversas actividades hasta su subida en el ocaso del mes. Esperamos con ansia verla salir en sus cuatro procesiones, aunque tristemente el año pasado a causa de la lluvia, no pudo hacer en su lunes especial.

Este es tu mes de Fiestas, pero hay que recordar que te visitamos el resto del año en tu Santuario, todos los miércoles del Carmen en esa cita de las nueve de la mañana, o en las distintas celebraciones eucarísticas, diarias o especiales, donde entramos a contemplar tu hermoso rostro, como han hecho todas las generaciones de devotos carmelitas que siempre nos hemos postrado a tus pies encomendándonos a tu Santo Escapulario.

También te sentimos especialmente acogedora en los momentos en los que con lágrimas en los ojos despedimos a nuestros familiares y allegados... este año, especialmente, echaré de menos ese “¡Viva la Patrona del Valle!” que sólo él sabía entonar y cuya vibración retumbaba en cada uno de nuestros corazones. Ellos siguen entre nosotros y en cada visita a tu templo, en cada salida mariana los sentimos en alma y corazón.

Estas fiestas, que arrancarán con el tradicional pregón, han ido acumulando un matiz cultural que conjuga desde lo más tradicional, como el ciclo de conferencias, exposiciones, sabatina poética, festival de Zarzuela o la fiesta marinera, con las iniciativas más actuales como la fiesta gastronómica, el atardecer en La Habana, la fiesta joven o el festival coreográfico, terminando casi al final del mes con la Fiesta de Arte y el Festival Tigaray que nos llevan hasta el último miércoles de julio.

En este año que celebramos el 70 aniversario de la Fusión de nuestro municipio y el 40 aniversario de tu nombramiento como Alcaldesa Honoraria y Perpetua, seguimos trabajando desde nuestras ocupaciones para que todo en torno a ti se siga realizando con mucho cariño, esfuerzo y devoción.

Disfruten de este tiempo festivo veraniego en torno a nuestra Madre del Carmelo, Patrona del Valle y Reina de los Mares.

Con estas palabras les saludo en mi segunda fiesta del Carmen. Según lo vivido el año pasado, una fiesta maravillosa, llena de detalles tanto materiales como espirituales. Pero sobre todo, la gran devoción que le tienen los vecinos del Valle de Taoro, especialmente realejeros y tantas personas que vienen de otros lugares. Es verdad que a lo largo del año, a través de los “miércoles del Carmen” he ido conociendo, palpando y observando tantas personas con sus historias que onían su vida a los pies de esta imagen de la Virgen.

Pero no es lo mismo intuirlo, que vivirlo. Nos preparamos para una fiesta en este año jubilar de la Esperanza. Tantas veces, hemos llamado a la Virgen como Madre de la Esperanza, Faro de la Esperanza, e incluso Virgen de la Esperanza. El Señor me ha regalado ser testigo de cómo estos nombres corresponden a la realidad. Tantas vidas truncadas o destrozadas, pero que sin embargo, se llenan de esperanza en el encuentro con la Madre. Tantas situaciones que no tienen solución, pero se llenan de la esperanza cristiana.

La esperanza no es la solución a nuestros problemas, es la certeza de que no estamos solos, de que alguien nos escucha, nos comprende y va a estar a nuestro lado. Esto es lo que experimentan los devotos de la Virgen, se sienten escuchados, acogidos, acunados, y protegidos bajo su manto.

Cuando llega el mes de Julio, se transforman las calles, por la decoración festiva que la adorna,

pero sobre todo por los muchos peregrinos cuyos pasos acaban en este Santuario. Les invito a ser acogedores de tantas personas con historias maravillosas, donde la Madre ha ido escribiendo derecho en los renglones torcidos de sus situaciones. Siempre serán bienvenidos y nos estimulan, viendo vuestro sacrificio, a seguir confiando en la Maternal Intercesión de María.

Participemos de todo el Programa de Actos Religiosos, culturales y lúdicos que se han preparado con tanto cariño y esmero. Gracias, en nombre de la Hermandad-Cofradía de la Virgen, y en el mío propio, a la Concejalía de Fiestas de nuestro Ayuntamiento, a la Asociación Recreativa y Festiva “Fiestas del Carmen”, y a cuantos de una manera u otra, han colaborado en todos los actos en honor a Ella.

Les invitamos a todos, a vivir intensamente estas Fiestas en honor de la Virgen del Carmen 2025.



Julio lo llevamos en nuestro ADN desde la cuna

Asociación Cultural Recreativa y Festiva
Fiestas del Carmen

En los albores del verano y la fisonomía del lugar va cambiando en San Agustín, con el trajín de los comienzos de la decoración de las fiestas en honor a Ntra. Sra. del Carmen, nuestros corazones conjugan un verbo: “Sentir Julio”, ese sentimiento tan particular, porque nuestra Madre del Carmelo está aún más cercana. Sentir julio lo llevamos en nuestro ADN desde la cuna.

Este año se cumplen cuarenta años, desde aquel día 24 de julio de 1985, en que Ntra. Sra. del Carmen visitó Realejo Alto, en un encuentro lleno de alegría y mucha emoción. Nuestros vecinos de la Parroquia del Apóstol Santiago se volcaron recibiendo a su Madre del Carmelo con una devoción que a día de hoy nos acelera el corazón, recordando, esas fechas del 24 y 25 de julio de 1985, en las que procesionó por las calles del entorno histórico del Realejo Alto, con motivo de su nombramiento como Alcaldesa Honoraria y Perpetua de nuestra Villa. Este nombramiento se formalizó en la misa solemne que se celebró en la Parroquia del Apóstol Santiago y el Sr. Alcalde de la Villa le hizo entrega del bastón de mando, que simboliza su título. Desde entonces cada año se le rinde honores a la Virgen del Carmen en su santuario cada Lunes del Carmen.

Esas fechas han quedado grabadas con letras de oro en nuestros corazones y en el de tantas personas que asistieron a tan importante acto, personas que con gran devoción acuden, cada miércoles, o cada vez, que pisan la casa de Nuestra Madre, para contemplanla y pedirle ayuda, que interceda por nosotros ante el Padre, y también

para darle gracias por estar siempre guiándonos y dándonos la paz y el amor que solo una Madre como Ella sabe dar.

Que cada día sintamos en nuestro corazón la protección y el amor que nos infunde la serenidad del bello rostro y la mirada dulce con que nos bendice Nuestra Madre Carmelitana para conjugar el verbo “sentir” no solo en julio sino a la largo de todo el año.

Desde la Asociación Cultural, Recreativa y Festiva “Fiestas del Carmen”, les invitamos a compartir con nosotros estos días de fiesta en honor a Nuestra Madre, sintiéndonos todos hermanos en su Santuario.

“Salve Madre”





PREGÓN 2024

San Agustín: lugar de cultura y religión

Tertulia de los Lunes

Nos reunió el antiguo Teatro Cine y las películas de los lunes en versión original. Hay lugares donde las gentes confluyen, lo demás fue dejar que la vida fluyera. Tras el cine íbamos al Casino, donde Don Manuel nos daba de comer y beber. Con la mente llena de escenas imborrables y la lengua floja, la vida fue diciendo. Cuando nos dimos cuenta que aquellas sobremesas entre las noches del lunes y las madrugadas del martes tomaban cuerpo, llegó el nombre. Luego la vida discurrió.

Entre las necesidades del ser humano se encuentra el deseo de reunirse. Somos gregarios, somos porque estamos y compartimos con los otros. Las reuniones permiten el encuentro de ideas, compartir actividades e inquietudes. Las reuniones, las tertulias, también son un punto de encuentro social en el que prima la amistad. Las personas somos por naturaleza solidarias y colaboradoras. Nos lo demuestran los conocidos descubrimientos de la antropóloga Margaret Mead, que a la pregunta de cuál era el primer signo de civilización, contestó que fue la recuperación de una persona con un fémur fracturado. Hace decenas de miles de años alguien la asistió, le acercó abrigo, agua y alimento, lo que demostraría la existencia de atención y cuidados entre los humanos desde siempre.

La cultura es una manifestación propia de los pueblos, cada población construye sus particulares señas de identidad a partir de unos usos y costumbres singulares, de los cuales se apropia la gente y los convierte con pasión, en tradición.

Los Realejos ha sido, y es, un faro que deslumbra por el amor a la cultura. A lo largo de sus más de cinco siglos de historia, ha contado con destacados ejemplos tanto individuales como colectivos: Viera y Clavijo, Dámaso de Quesada, Agustín Espinosa, Antonio González, Antonio Abdo, el reciente Premio Canarias de Bellas Artes, Gonzalo González; las bandas de música, los grupos folclóricos, nuestros artesanos y artesanas... Figuras, a las que sumamos nuevas generaciones, que de manera menos visible están haciendo que la sociedad insular y la intelectualidad de las islas avance; son ejemplos de personas que habitan actualmente el municipio.

A día de hoy, aquí conviven: antropólogos, filólogas, sociólogos, restauradoras, vulcanólogos, diseñadoras, historiadores, músicos, compositoras, diseñadoras, intérpretes, escritoras, coleccionistas ... Todos y todas, siguen alimentando la relevancia cultural de nuestro pueblo.



En este contexto sucede la Tertulia de los Lunes, a la luz de las sesiones de cine que antes mencionamos. De manera natural, alargamos la noche conversando en la plaza y en la cafetería del Casino.

De aquellas reuniones nacen múltiples ideas encaminadas a potenciar la vida cultural del pueblo. Inherentemente, pusimos en valor a personajes largamente olvidados en la memoria colectiva.

Lo hicimos dando forma a distintas acciones: rutas comentadas, homenajes, lecturas dramatizadas, exposiciones, veladas literarias, mediaciones en la gestión cultural de actos desarrollados fuera de municipio para poder disfrutar de ellos en Los Realejos, promoción de artistas, reivindicaciones del patrimonio material e inmaterial, puesta en valor de nuestro paisaje rural y urbano, charlas y conferencias, documentales para redes sociales y acciones que proyectan nuestra cultura fuera de los límites municipales.

Para ilustrar lo dicho basten dos ejemplos; uno local y otro internacional. A nivel local, destacar que después de 45 años sin una imagen del literato que da nombre al centro educativo, promovimos la realización de un retrato de Agustín Espinosa para el colegio, obra del tertuliano iraní Hossein Ghavaedy. Más allá de nuestras fronteras, encargamos al realejero Rubens Askenar, profesor de composición en la Royal Academic o Music de Londres, la pieza NO NO inspirada en el capítulo del mismo nombre de la novela Crimen de Agustín Espinosa, obra estrenada en Amsterdam el 8 de junio de 2019 coincidiendo con el año espinosiano; el año que dedicó el gobierno de Canarias a la figura del autor.

Si de algo se enorgullece la Tertulia es de haber hecho comunidad. Sumando personas que han colaborado activamente en las propuestas que hemos desarrollado. Nos apasiona la idea de participar de las mismas circunstancias que hicieron grande a la Cultura Canaria y que han coincidido con dos edades de oro. El siglo XVIII, en torno a Viera y Clavijo y la Tertulia de Nava, y el ambiente cultural de los años 20 y 30 del siglo pasado en torno a revistas como La Rosa de los Vientos y Gaceta de Arte. De lo local a lo universal, como dijera Agustín Espinosa en el ensayo titulado Sobre el Signo de Viera.

San Agustín ha sido desde su fundación un lugar de encuentro, un elemento geográfico crucial en la disposición urbanística de Los Realejos. Pero ¿Cómo se trazó la disposición de este lugar?

No podemos entender este sitio sin la figura de quien le dio la entidad, de quien marcó parte de su urbanismo, de quien vinculó el conocimiento, el saber y la cultura con este espacio. Quien provocó con sus iniciativas cambiar el termino de “Llano de San Sebastián”, como se llamaba este lugar en un principio, al de “San Agustín”.

El personaje fue Juan de Gordejuela y Palacios, regidor del Cabildo de la isla de Tenerife. Nacido en Los Realejos en algún año de la segunda mitad del S. XVI y fallecido en 1622.

Fue una persona implicada en el desarrollo del municipio y en la formación académica de sus vecinos. Trazó calles, encauzó aguas, roturó tierras y fundó dos conventos. El convento-colegio masculino de San Juan Bautista, y un convento femenino, el de San Andrés y Santa Mónica. Quiso que los conventos fuesen además centros de educación, promotores de conocimiento y de cultura.

Su memoria perdura en la calle que lleva su nombre y en el retrato que pintara Fray Miguel Lorenzo en 1716, que aún cuelga en el templo de Nuestra Señora del Carmen a la vista de todos.

Dedicado a Gordejuela vamos a escuchar un poema de Gonzalo Siverio Hernández, abogado y escritor realejero, que cursó estudios en la Universidad de la Sorbona de París y residió muchos años en Barcelona, donde desarrolló su vida laboral y literaria ***.

Es de rigor que hoy, desde este escenario, desde la faceta de fiscales de la conservación de nuestro patrimonio, solicitar al Ayuntamiento, a su señor alcalde, que promueva la restauración de su retrato y la difusión de su legado.

El Convento de San Juan Bautista fue pasto de las llamas en 1806. Este suceso marca el inicio de un siglo convulso lleno de transformaciones. Las desamortizaciones de las abundantes e infrautilizadas propiedades de la Iglesia abrieron paso a que a final de siglo, en San Agustín se estableciera la nueva burguesía comercial y con ella los avances tecnológicos (el cine, el telégrafo, el surtidor de combustible, etc.). También se establecieron instituciones públicas como el Ayuntamiento del Realejo de Abajo.

El auge poblacional comportó que se instauraran los primeros servicios sanitarios, como la clínica García-Estrada y las diferentes farmacias que hubo



en el lugar. Una de las primeras fue la regentada por Cipriano de Arribas y Sánchez e Hilaria de Abia, que en 1897 publicó el libro “A través de las islas canarias”. Al calor de toda esta actividad y las relaciones con el resto del municipio, se desarrolló un gusto y unas inquietudes culturales que dotaron de singular personalidad a este núcleo urbano; convirtiéndolo en el kilómetro cero de lo que hoy es Los Realejos.

Entre los personajes ilustrados del lugar sobresale José Espinosa García, farmacéutico de profesión y músico; hermano del renombrado escritor Agustín Espinosa. Esta noche vamos a “regocijarnos” (verbo muy espinosiano) escuchando la interpretación de una de sus obras a cargo del maestro Ismael Perera.

La primera cofradía dedicada a la Virgen del Carmen se estableció en el convento de San Juan Bautista en 1648, ocupaba el grupo de las casas que van desde el Bar Venecia, a la Asociación de Vecinos.

En torno a 1725, la confraternidad encargó la imagen actual al taller genovés de Antón María Maragliano. La extraordinaria belleza de la imagen causa gran impacto en la población y también en los imagineros de todo el archipiélago.

Se ha significado como referente de las artes plásticas de las islas desde el siglo XVIII. La imagen ha influenciado a escultores canarios como José Rodríguez de la Oliva, Sebastián Fernández Méndez, José Luján Pérez, Fernando Estévez, y ya en el siglo XX al desaparecido Ezequiel de León.

Ha sido inspiración y modelo para pintores, al menos desde el pasado siglo. Muchos de ellos se han plasmado en los Carteles de la Fiesta. Nuestro contertulio Domingo Vega de la Rosa es el autor de esta delicada interpretación de la venerada imagen de Nuestra Señora del Carmen para el cartel de las fiestas en el año 2022.

Hemos de recordar que afortunadamente, la escultura y gran parte de sus enseres han sobrevivido a los pavorosos incendios de 1806 y 1952, que sí acabaron con los conventos. La delicadeza y elegancia de la talla siguen provocando todavía hoy, los mismos efectos y las mismas profundas emociones que despertaron antaño.

También ha sido y es motivo de inspiración para poetas y literatos que la han referenciado en muchas de sus creaciones.

La fiesta es una razón de encuentro familiar, de relaciones sociales y de rencuentro con los amigos y las amigas. Una vuelta a las tradiciones más arraigadas, aquellas que hemos vivido desde nuestra más tierna infancia. A los sonidos y los aromas.

Estas celebraciones del mes de julio son cuatro veces centenarias y anteriores a la llegada de la actual imagen de Nuestra Señora del Carmen en torno a 1725. La singularidad de las históricas fiestas de la Virgen del Carmen ha unido a los dos realejos en este lugar donde ambos núcleos confluyen. San Agustín es la suma del Realejo de Arriba y del Realejo de Abajo.

Las fiestas del Carmen se caracterizan por ser también unas celebraciones de alto contenido cultural. Teatro, cine, conferencias, poesía, loas, música religiosa, conciertos y cantantes de primera nivel han desfilado por el escenario que ahora piso.

Fiestas que son también pioneras en los certámenes de belleza. La elección de la Reina de las Fiestas y La Princesa del Mar son uno de los ejemplos más arraigados de los certámenes de belleza en el municipio.

Unas fiestas que mezclan el progreso con la tradición. Mantienen expresiones barrocas mezcladas con otras de calado burgués. Nuestra Fiesta es un reflejo de los distintos tiempos por los que ha transitado.

Desde el siglo XVIII, La Octava del Carmen, la procesión de Los Marinos del domingo, es depositaria de un legado cultural, religioso y antropológico aún por ser estudiado y valorado en su trascendencia. En 1923 la revista Hespérides destaca la procesión de los marinos con unos dibujos y texto de Emilia Mesa.

Leemos el poema del autor realejero Antonio Abdo. Está dedicado a su familia migrante de origen Libanés. En el local que hoy ocupa el bar Venecia, regentó un negocio de ultramarinos el padre de Antonio. Aún recordamos su paso como mantenedor de la Fiesta de Arte en 2017. Y la entrevista, sobre las tablas del Teatro- Cine que pueden ver en las redes.

El poema nos recuerda los conflictos bélicos actuales que asolan el mundo. La huida de nuestra casa, la búsqueda de un futuro; y la infancia en medio del desastre. Es nuestro deber ofrecer a los

niños y las niñas un horizonte de futuro en paz, donde aprendan a generar cultura y construir así un mundo mejor.

Queremos despedirnos con una reflexión dirigida a la nuevas generaciones de este pueblo, para que se formen e ilustren, para que imaginen, para que amen a su pueblo, para que se junten y colaboren. La vida deber ser una fiesta, un motivo de celebración; el futuro dependerá de esta juventud.

Desde este altavoz, la Tertulia de los Lunes, invoca la protección de Nuestra Señora del Carmen. Queremos invitar a quienes nos ven y escuchan a que se sumen a estas Fiestas del Carmen de 2024, a que disfruten de esta celebración comunitaria.

Queda un largo camino por delante. Quedan multitud de ideas por desarrollar. El confluir de intereses, por muy dispares e imposibles que puedan parecer, nos hace fuertes y empuja nuestro empeño por contribuir a dar visibilidad a nuestro pueblo. Su larga tradición cultural lo convierte en vanguardia y modelo a seguir. Les animamos a unirse a nuestras convocatorias y a crear sinergias que sumen, que confluyan y crezcan.

Y ahora sí. Un pregón es un discurso elogioso que anuncia al público la celebración de una festividad y se le incita a participar en ella. Nuestro pueblo vive en paz. Somos afortunados. Vengan a las Fiestas, a las mejores fiestas. Tomen las calles, los lugares en los que compartir, hacer comunidad, volver a disfrutar de las viejas amistades, a brindar por tener el privilegio de participar de las fiestas del Carmen de San Agustín y Los Realejos.

Ahora griten conmigo: ¡Viva San Agustín! ¡Vivan Los Realejos!

¡Viva la Virgen del Carmen!

Sean felices y disfruten de estas centenarias fiestas. Muchas gracias.

**** Puede escuchar todos los documentos sonoros anexados en el pregón original; entre el minuto 20:21 y el 49:35 escaneando el siguiente código QR.*





40 ANIVERSARIO ALCALDESA HONORARIA Y PERPETUA DE LA VILLA DE LOS REALEJOS



TENERIFE



Por una vez, Santiago se colocó a un lado para dejar que la Virgen presidiese

CEREMONIA DEVOCIONAL EN LA IGLESIA DE SANTIAGO APOSTOL

Entregado el bastón de mando a la Virgen del Carmen, en Los Realejos

La Virgen del Carmen, de Los Realejos, ya tiene el bastón de mando que la acredita como "alcaldesa honoraria y perpetua" de la villa, el cual recibió en un solemne acto cívico-religioso celebrado la tarde del pasado jueves, en la iglesia de Santiago Apóstol.

Como hemos informado, la imagen de la Virgen del Carmen se encontraba de "visita" en la iglesia del santo, a la cual fue trasladada desde su templo, en San Agustín, en una peregrinación que no se había hecho ninguna vez dentro de este siglo.

El alcalde de Los Realejos, en cumplimiento del acuerdo plenario corporativo por el que se nombró "alcaldesa honoraria y perpetua" de Los Realejos a la Virgen del Carmen, procedió a colocar el bastón de mando a la imagen, justo en el momento de la ofrenda, dentro de la solemne concelebración eucarística que presidió el obispo de la diócesis.

Una vez finalizados los oficios religiosos, las imágenes de Santiago y Virgen del Carmen salieron en procesión por las calles de El Sol y El Medío, acompañadas de cientos de personas que se habían congregado dentro y fuera del templo para asistir a los importantes y entrañables actos. Precedían a las imágenes diversos estandartes de las diferentes asociaciones de vecinos de la localidad y cofradías de devotos junto al pendón de la ciudad y corporación en pleno.

El pendón volvió al ayunta-

miento a su paso por este, tras lo cual la imagen de Santiago hizo lo propio a su iglesia, mientras que la Virgen del Carmen iniciaba su retorno a San Agustín, en el Realejo Bajo, de donde partió el pasado miércoles en olor de multitud. La misma cantidad de fieles que acompañaron entonces a la imagen en su subida, lo hicieron ahora a la inversa, en una

procesión expresiva del sentir devocional de los realejeros hacia la Virgen del Carmen.

Además de las autoridades locales, acudieron a los actos el diputado Luis Mardones, alcalde de San Juan de la Rambla y representantes de Marina.

Juan RIVERO



La Virgen del Carmen, ya con el bastón de mando

40 AÑOS DE HISTORIA



FOTOGRAFÍA 1.

Nuestra Señora del Carmen entrando en la Parroquia Matriz del Apóstol Santiago el 24 de julio de 1985.



FOTOGRAFÍA 2.

Nuestra Señora del Carmen subiendo por Las Cañitas el 24 de julio de 1985.

4/DIARIO DE AVISOS

Jueves, 25 de julio de 1985

ESTA TARDE LE SERÁN IMPUESTOS LOS ATRIBUTOS DE MANDO, EN LA IGLESIA DE SANTIAGO

La Virgen del Carmen, de Los Realejos, "alcaldesa honoraria y perpetua" de la villa

La Virgen del Carmen, de Los Realejos, ha sido nombrada alcaldesa honoraria y perpetua de la villa, según acuerdo tomado por unanimidad de todos los miembros que componen la corporación municipal, en pleno celebrado la noche de anteayer, martes. Los atributos de mando serán impuestos este tarde a la imagen en un solemne acto cívico-religioso que se celebrará en la Iglesia de Santiago Apóstol, a donde fue trasladada anoche en procesión desde su parroquia, en San Agustín.



La Virgen recibirá, esta tarde, los atributos de mando voluntaria colectiva, como parece ser por las adhesiones recibidas.

penas de Santiago y la Virgen del Carmen por las calles El Sol y El Medio.

A su paso por el Ayuntamiento, el pendón se quedará en éste. La imagen de Santiago volverá a su iglesia y la Virgen continuará en procesión hasta su templo en San Agustín.

JOSE VELEZ

Por otra parte, y dentro del denso programa de actos que se están desarrollando con motivo de las fiestas, mañana actuará el cantante José Vilar, "El Demadura", en el transcurso de un festival que se celebrará en la Plaza de San Agustín y en el que será presentada y coronada "Miss Fiestas del Carmen", tal como sus damas de honor. Lo mismo se hará con "Miss Realejos", que representará a la villa en el certamen de "Miss Tenerife", a celebrarse el próximo mes en el Puerto de la Cruz.

En este mismo festival actuará el humorista grancanario Manolo Viera, además de otros artistas.

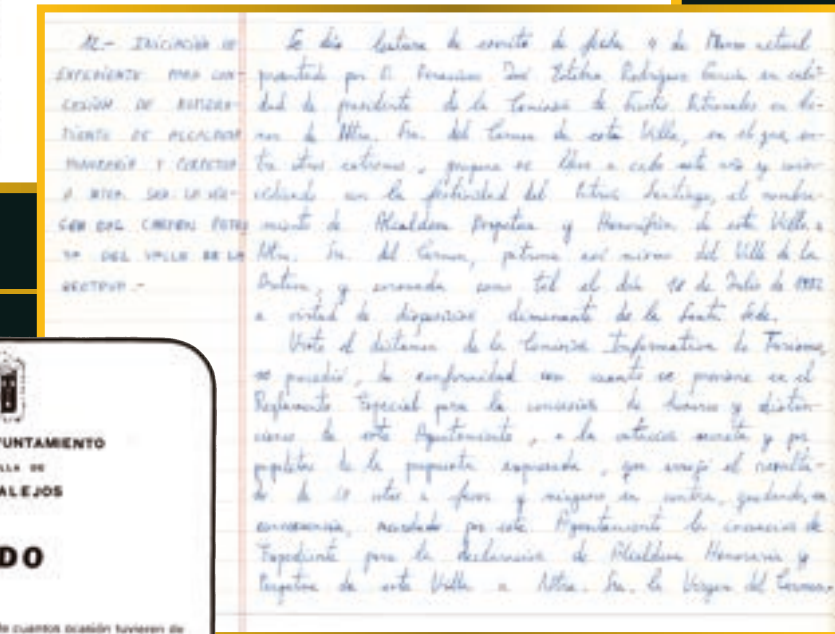
Juan RIVERO

NOTA DE PRENSA

Recogida en el periódico local "Diario de Avisos" del 25 de Julio de 1985.

NOMBRAMIENTO

Documento que acredita a Ntra. Sra. del Carmen como Alcaldesa Honoraria y Perpetua de la Villa de Los Realejos, firmado por el Alcalde del momento D. Jesús Manuel Hernández García.



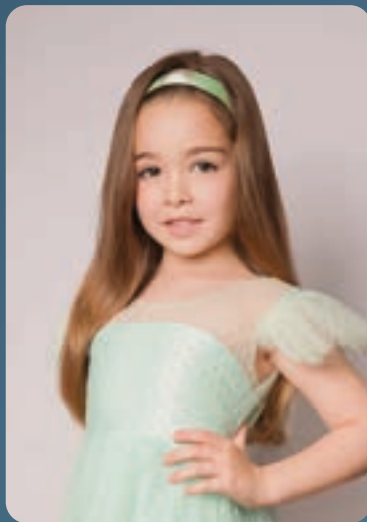
ACTA DE SOLICITUD

Acta de la sesión plenaria de marzo de 1985 que recoge la solicitud del entonces presidente de la Comisión de Fiestas D. Donaciano José Esteban Rodríguez García para la concesión del título de Alcaldesa Honoraria y Perpetua a Ntra. Sra. del Carmen.



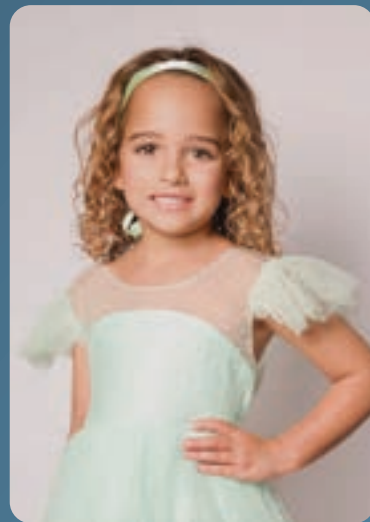
CANDIDATAS

REINA Y PRINCESA DEL MAR INFANTIL



**Aneley
Amaro Quintero**

Asfalcán S.L.



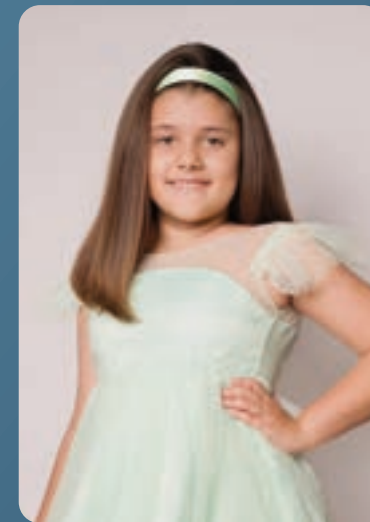
**Nereida
Hernández Quintero**

*Pizzería-Cafetería El Retiro
ALD Revolution*



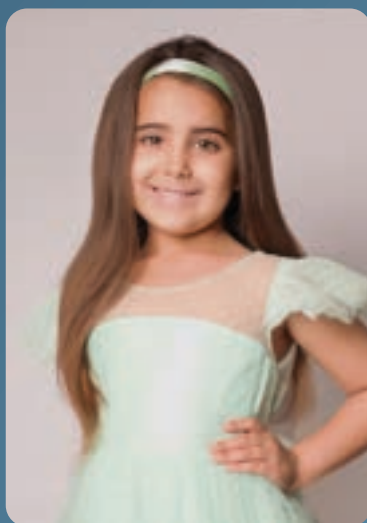
**Lucía Nieves
Méndez Hernández**

*Joyería Mercy
Yacorón*



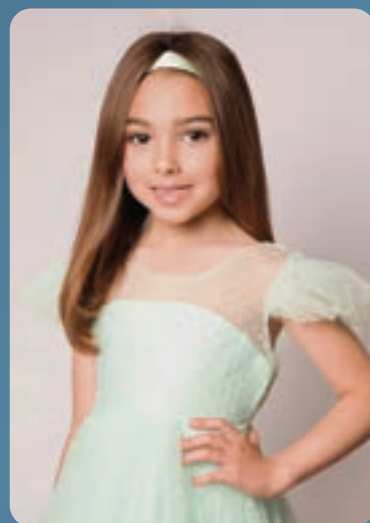
**Ana
García Encinosa**

Milar Garen



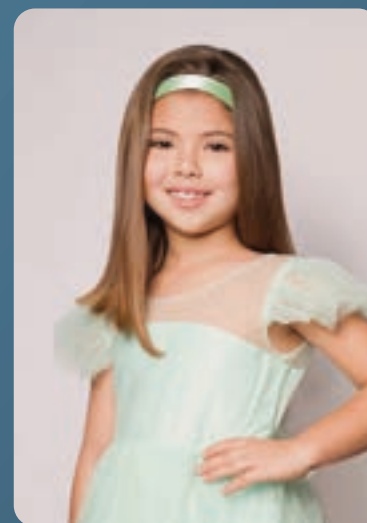
**Yeneiry
Hernández Martín**

Joyería Mercy



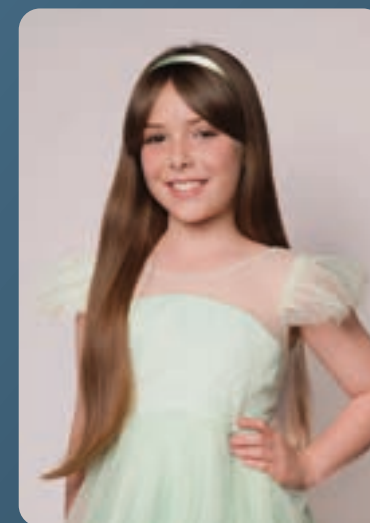
**Valentina
Rodríguez Luis**

*Taller San José
Asociación Los Cochineros*



**Dafne
Yanes García**

Frutaya



**Ainara María
Pérez Hernández**

Construcciones Mencey González S.L.

CANDIDATAS

REINA Y PRINCESA DEL MAR



**Isaura Joselyn
Goya Rodríguez**

Arati Reformas y Servicios



**Paula Elena
Ruíz Luis**

*Pinturas Daiva
Restaurante La Bloquera*



**Tania Jesús
Simón Rodríguez**

*Sermanther S.L.
Obras Subterráneas Mesa*



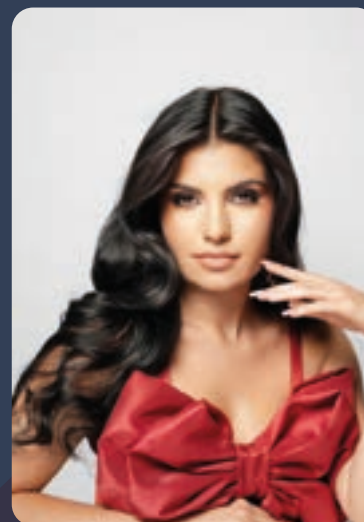
**Bahitiare
Corzo García**

AQ Acciones S.L.



**Rita María
Herrera Trujillo**

*Ferretería Siverio
Café-Bar Venecia*



**Yelda Isabel
García Nelly**

Lhorsa Arte y Eventos



**Gisela
González Albelo**

Peluquería Bambú



**Sheila
Pellus Torres**

*Berpau Solar
Calle El Mar*



**Bárbara
García Zamora**

Peluquería Jose Fina



**Paula
Martín García**

*Luna Café
Olimpus Gym Store*

¡Arpeggios para ti!

Lugar azul de mar...
marinera de esperanzas
tu playa en movimiento
en las olas de nácar relucientes.

Las espumas en el ir y venir
en el calado de mis días...
reconociéndome tu aliada
en la profundidad del tiempo.

Estás Madre mía
en el lugar definido
de tantas incongruencias
allí, en lo hondo de mi ser
cerca de la fe y la esperanza.

En la melancolía estancia
De mis silencios amados
vestida de marrón aterciopelado
de luces refulgentes...
esperando lo esperado...

Deslumbrante la pasible tarde
en el sol atenuante
en destellos de estrellas
en el multicolor relucientes
de mis silencios secretos.

En arpeggios musicales
en sinfonías sublimes
con resplandores armónicos
mi alma se conmueve...

Orando en arrorró,
para tu bien, tu niño,
en el sonido dulce
de la mar en calma.

Si, tu niño rebonito
en tus brazos mecido
de madre celestial
de fidelidad infinita.

Tu playa inmensa de ternura
en la arena grisácea del Socorro
se trasluce: dorada y cristalina,
YO cantado tu copla en la orilla
Malagueñando...

“Te canto la malagueña,
tocaya de mis amores
al cuello tu escapulario
que mi pecho ofrece flores
Madre mía del Carmelo”

Carmely '25



PROGRAMA DE ACTOS



Julio 2025

Miércoles 2

» 9:00 horas – Parroquia Santuario de Ntra. Sra. del Carmen

CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA

Con el acompañamiento musical del Coro San Andrés y Santa Mónica

A su término, **BAJADA DE LA VIRGEN DESDE SU CAMARÍN e IZADO DE LA BANDERA DE LA VIRGEN** en el frontis del Santuario

Del miércoles 2 al viernes 25

» Sociedad Casino Realejos

CAMPEONATO DE DOMINÓ POR PAREJAS “FIESTAS DEL CARMEN”

Jueves 3

» 20:00 horas – Sala de Exposiciones la Ferretería

INAUGURACIÓN DE LA EXPOSICIÓN: NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN “PEREGRINA DE LA ESPERANZA” de Isidro Felipe Acosta

Viernes 4

» 21:00 horas – Plaza de San Agustín

VIII FESTIVAL FOLCLÓRICO SURCANDO MARES “LAS BODAS DE ANTAÑO”

Con la participación de la Asociación Cultural Agrupación Folclórica Atabara y Agrupación Folclórica La Oliva (Fuerteventura)

Sábado 5

» 21:00 horas – Teatro Cine Realejos

PREGÓN DE LAS FIESTAS DEL CARMEN 2025 a cargo de la Sociedad Musical Filarmónica de Los Realejos



Domingo 6

» 12:00 horas – Plaza de San Agustín

PRESENTACIÓN DE CANDIDATAS A PRINCESA DEL MAR Y REINA DE LAS FIESTAS en las modalidades adulta e infantil

Actuación de Javier Linares

Lunes 7

» 20:00 horas – Sociedad Casino Realejos

CICLO DE CONFERENCIAS

“La Fusión Municipal: 70 Aniversario del hito fundacional de Los Realejos”, por Óscar Hernández Abreu, historiador

» 21:30 horas – Plaza de San Agustín

CICLO DE CINE FAMILIAR

Proyección de la película: “Padre no hay más que uno 4”

Martes 8

» 20:00 horas – Sociedad Casino Realejos

CICLO DE CONFERENCIAS

Presentación del libro “Custodia Compartida” de Eusebio Marrero

» 21:30 horas – Plaza de San Agustín

CICLO DE CINE FAMILIAR

Proyección de la película: “Blue Beetle”

Miércoles 9

» 20:00 horas – Sociedad Casino Realejos

CICLO DE CONFERENCIAS

“La Orotava, cumbre del Carmelo: Culto y devoción a la Estrella de los Mares”, por Juan Luis Bardón González, Historiador del Arte

» 21:30 horas – Plaza de San Agustín

CICLO DE CINE FAMILIAR

Proyección de la película: “Salta”

Jueves 10

» 20:00 horas – Sociedad Casino Realejos

CICLO DE CONFERENCIAS

“Los Realejos. Arteria de comunicación nort-sur”, por Emiliano Guillén Rodríguez, Periodista y Cronista oficial de Granadilla y Arico

» 21:30 horas – Plaza de San Agustín

CICLO DE CINE FAMILIAR

Proyección de la película: “Vacaciones sin mamá”

Viernes 11

» 21:00 horas – Plaza de San Agustín

MEMORIAL MANUEL PLASENCIA

Con la participación de la Banda de música Ntra. Sra. de Los Remedios de Buenavista del Norte, Agrupación Musical Cruz Santa y Sociedad musical Filarmónica de Los Realejos

Sábado 12

» 10:00 horas – Complejo Deportivo Basilio Labrador

TORNEO DE FÚTBOL SALA FIESTAS DEL CARMEN

» 16:00 horas – Parroquia Santuario de Ntra. Sra. del Carmen

OFRENDA FOLCLÓRICA Y DE ALIMENTOS A NTRA. SRA. DEL CARMEN

(Los grupos folclóricos desfilarán desde la Casa de las Artes hasta la Plaza de San Agustín)



» 20:00 horas – Plaza de San Agustín

FIESTA CUBANA “ATARDECER EN LA HABANA”

Con las actuaciones del Septeto Boyeros y La Calle de al lao

Domingo 13

» 10:00 horas – Complejo Deportivo Basilio Labrador

TORNEO DE FÚTBOL SALA FIESTAS DEL CARMEN

» 20:30 horas – Plaza de San Agustín

FESTIVAL BENÉFICO CHIGUET

Lunes 14

» 20:00 horas – Sociedad Casino Realejos

CICLO DE CONFERENCIAS

“Genealogía e historia familiar a través de las herencias y particiones de bienes”, por Miguel Ángel Pérez Padilla, Investigador y divulgador genealógico

» 21:30 horas – Plaza de San Agustín

PROYECCIÓN DEL DOCUMENTAL

“Anaga, naturaleza infinita” de Pedro Felipe Acosta

Martes 15

» 21:00 horas – Plaza de San Agustín

CONCIERTO DE LA ESCUELA ARTÍSTICA DE PULSO Y PÚA

» 23:55 horas – Parroquia Santuario de Ntra. Sra. del Carmen

APERTURA DEL TEMPLO Y SALUTACIÓN A LA VIRGEN EN SU ONOMÁSTICA

Miércoles 16 – FESTIVIDAD DE NTRA. SRA. DEL CARMEN

» 9:00 y 12:00 horas – Parroquia Santuario de Ntra. Sra. del Carmen

CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA

» 19:30 horas – Parroquia Santuario de Ntra. Sra. del Carmen

CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA

A continuación, **PROCESIÓN DE LA VENERADA IMAGEN HASTA REALEJO BAJO y REGRESO HASTA LA PARROQUIA PASANDO POR LA CASCABELA**



Jueves 17

» 21:30 horas – Plaza de San Agustín

FESTIVAL MAVIRE “RANCHERAS Y BOLEROS”

Viernes 18

» 19:30 horas – Parroquia Santuario de Ntra. Sra. del Carmen

SABATINA POÉTICA A CARGO DE LA ASOCIACIÓN DE POETAS UNI-VERSO

» 21:30 horas – Plaza de San Agustín

CONCIERTO DE PIELES

Con el espectáculo “Tarasca”

Sábado 19

» 09:00 horas – C/ La Alhóndiga

ruta XX ANIVERSARIO MOTEROS DE TENERIFE

» 18:00 horas

67 CINTURÓN CICLISTA EL CARMEN CRONOESCALADA



» 20:00 horas – Plaza de San Agustín

FIESTA JOVEN

» 21:00 horas – Sociedad Casino Realejos

FIESTA MARINERA

Domingo 20

» 6:00 horas – Plaza de San Agustín

ESTACIÓN ESPECIAL DE RADIOAFICIONADOS “FIESTAS DEL CARMEN 2025”

» 9:00 horas – Calle La Alhóndiga

67 CINTURÓN CICLISTA EL CARMEN CIRCUITO INFANTIL

» 10:00 horas – Calle La Alhóndiga

67 CINTURÓN CICLISTA EL CARMEN CIRCUITO “LA PAPA”

» 12:00 horas – Parroquia Santuario de Ntra. Sra. del Carmen

OFRENDA FLORAL DE LOS PARTICIPANTES EN EL CINTURÓN CICLISTA

A continuación, ENTREGA DE PREMIOS DEL 67 CINTURÓN CICLISTA 2025

» 18:30 horas – Parroquia Santuario de Ntra. Sra. del Carmen

REZO DEL SANTO ROSARIO Y PROCESIÓN DE NTRA. SRA. DEL CARMEN A LA CARRERA. CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA

Con el acompañamiento musical de la A.F. Los Cañaverales

PROCESIÓN DE REGRESO AL SANTUARIO

Lunes 21

» 10:00 horas – Plaza de San Agustín

LUDOPARQUE INFANTIL DE ACTIVIDADES 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00 horas

» 11:00 – 13:00 horas

LA RADIO DESDE EL TABLADILLO

Las mañanas, de Gente Radio, con Marta González-Casanova

» 16:00 horas – Plaza de San Agustín

FESTIVAL COREOGRÁFICO “FIESTAS DEL CARMEN”

Martes 22

» 11:00 – 13:00 horas

LA RADIO DESDE EL TABLADILLO

Las mañanas de Castañeda, de Canal 4 ES Radio, con Gonzalo Castañeda

» 21:00 horas – Plaza de San Agustín

XXII FESTIVAL DE ZARZUELA

Con la zarzuela “Bohemios” de Guillermo Perrín y Miguel de Palacios y música de Amadeo Vives



Miércoles 23

» 11:20 – 13:00 horas

LA RADIO DESDE EL TABLADILLO

Hoy por Hoy Tajaraste, de Radio Club Tenerife-Cadena SER, con Puchi Méndez

» 21:00 horas – Plaza de San Agustín

XVIII FESTIVAL DE HABANERAS

Con la participación de la Parranda Nijota y la A.F. Santo Ángel de Santa Cruz de Tenerife y el Coro San Andrés y Santa Mónica de Los Realejos

Jueves 24

» 10:00 – 12:00 horas

LA RADIO DESDE EL TABLADILLO

Herrera en Cope Tenerife, de Cadena Cope, con Lucía Peraza

» 18:00 horas – Plaza de San Agustín

FESTIVAL INFANTIL y ELECCIÓN DE LA PRINCESA DEL MAR Y REINA INFANTIL DE LAS FIESTAS 2025



Viernes 25

» 10:00 – 14:00 horas – Playa de El Socorro

JORNADA DE LIMPIEZA AMBIENTAL EN LA PLAYA DE EL SOCORRO

» 11:30 – 13:00 horas

LA RADIO DESDE EL TABLADILLO

“Especial Fiestas del Carmen” de Radio Realejos, con Patricia Hernández y Daniel Montesdeoca



» 21:30 horas – Plaza de San Agustín

GALA DE ELECCIÓN DE LA PRINCESA DEL MAR Y REINA DE LAS FIESTAS

Actuación de Petite Lorena y St. Pedro

Sábado 26

» 9:00 horas – Muelle pesquero de Puerto de la Cruz

SALIDA DE LA RUTA “EL CAMINO DE LOS MARINEROS DEL PUERTO”

» 9:00 horas – Pabellón Basilio Labrador

TORNEO DE TENIS DE MESA FIESTAS DEL CARMEN

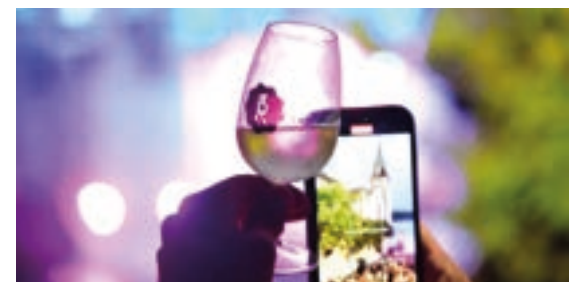
» 10:00 horas – Plaza de las Flores

CAMPEONATO DE AJEDREZ “FIESTAS DEL CARMEN”



» 11:00 A 14:00 horas – Calle La Alhóndiga

II CONCURSO DE COCINA CON PAPA BONITA DE LOS REALEJOS



» 14:00 A 19:00 horas – Calle La Alhóndiga

XI MUESTRA GASTRONÓMICA DE LA PAPA BONITA DE LOS REALEJOS

» 19:00 horas – Plaza de San Agustín

GRAN FIESTA DE VINOS Y PAPAS DE LOS REALEJOS

Domingo 27 OCTAVA DEL CARMEN

» 12:00 horas – Parroquia Santuario de Ntra. Sra. del Carmen

FUNCIÓN SOLEMNE DE LA EUCARISTÍA

» 18:00 horas – Plaza de San Agustín

ACTUACIÓN MUSICAL

» 19:00 horas – Parroquia Santuario de Ntra. Sra. del Carmen

CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA

Con el acompañamiento musical de Tigaray

A continuación, **PROCESIÓN DE LOS MARINOS y OFRENDA PIROTÉCNICA A LA VIRGEN**



Lunes 28 - LUNES DEL CARMEN

» 10.00 horas – Ayuntamiento de Los Realejos

TRASLADO EXTRAORDINARIO DEL PENDÓN DE LA VILLA HASTA EL SANTUARIO DE NTRA. SRA. DEL CARMEN con motivo del 40º Aniversario del Nombramiento como Alcaldesa Honoraria y Perpetua de la Villa de Los Realejos

SOLEMNE FUNCIÓN DE LA EUCARISTÍA EN HONOR A LA VIRGEN DEL CARMEN

Ofrenda del Bastón de Mando de la Villa a la Sagrada Imagen por el Sr. Alcalde D. Adolfo González Pérez- Siverio



PROCESIÓN CÍVICO - RELIGIOSA DE LA VENERADA IMAGEN por el recorrido de costumbre, con el acompañamiento del Clero Parroquial, Venerable Hermandad Cofradía de Ntra. Sra. del Carmen, representantes de Hermandades y Cofradías, Pendón de la Villa, Corporación Municipal, Autoridades Civiles y Militares y la Sociedad Musical “Filarmónica” de Los Realejos y la Agrupación Musical Cruz Santa

» 21:00 horas – Plaza de San Agustín

FIESTA DE ARTE

Con la actuación de Faleté. Intervendrá como mantenedor D. Javier Lima Estévez, Profesor e Historiador. Entrega del Premio Tabladillo “Cándido Chaves” a la Sociedad Casino Realejos

Martes 29

» 21:30 horas – Plaza de San Agustín

40 AÑOS DE TIGARAY



Miércoles 30

» 9:00 horas – Parroquia de Ntra. Sra. del Carmen

CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA. SUBIDA DE LA IMAGEN DE NTRA. SRA. DEL CARMEN A SU CAMARÍN Y ARRIADO DE LA BANDERA DE LA VIRGEN

» 20:00 horas - Capilla de la Cruz de la Calle García Estrada (Toscas de San Agustín)

CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA POR LOS DEVOTOS DIFUNTOS DE LA VIRGEN DEL CARMEN

» 21:30 horas – Plaza de San Agustín

GALA ELECCIÓN DE MISS UNIVERSO ESPAÑA Y MÍSTER INTERNACIONAL ESPAÑA

• Edita

Excmo. Ayuntamiento de Los Realejos

• Cartel y portada

Pierre Bouande de Framing Spain

• Diseño y maquetación

Cristofer García Salazar
Jacob Expósito Martín

• Fotografías

Jacob Expósito Martín
Sergio González Martín
Isidro Felipe Acosta

• Fotografía candidatas

Vigonarte

• Estilismo Candidatas

Alexis Santana

• Imprime

Editorial MIC

* Este programa está sujeto a posibles modificaciones que serán actualizadas en su **versión digital**





ALCALDESA
HONORARIA Y PERPETUA
DE LA VILLA DE LOS REALEJOS
40 Aniversario